



LA BOUM

des Boumboxeurs

BOUM HIP-HOP
Pour petits & grands



DOSSIER ATELIER

L'ARMADA PRODUCTIONS

L'éveil artistique pour petits & grands
02 99 54 32 02 - www.armada-productions.com
Diffusion / Clémence : clemence.bonneval@armada-productions.com

ATELIER AUTOUR DU SPECTACLE

Une session d'ateliers de pratique artistique peut être proposée au public en parallèle du spectacle. Elle permet d'aborder une technique particulière sous forme d'initiation avec l'artiste. Il peut avoir lieu avant ou après le spectacle. Il n'y a pas de restitution prévue pour cet atelier.

Description : Cette session d'ateliers de pratique artistique est menée par les trois artistes du spectacle.

Avec Da Titcha, les participant-es abordent la technique de la musique rap. Ils-elles s'initient à la scansion et à l'intonation rap et peuvent s'essayer à l'écriture sur quelques mesures pour exécuter leur premier rap.

Avec Maclarnaque (ou CLB), les participant-es s'essaient au Djing grâce à des platines numériques de DJ. Ils-elles découvrent les techniques comme par exemple celle du scratch, du pass pass ou encore du mix tempo/transition et les effets pour lancer un morceau.

Avec Bboy Frenetik (ou Bgirl Nadoo), ils-elles découvrent la danse hip-hop pour s'initier aux bases du breakdancing. Le danseur (ou la danseuse) leur transmet les premiers mouvements indispensables au feeling et au groove d'un-e Bboy-Bgirl.

Durée : 1H30 - Les groupes parents/enfants sont acceptés

GROUPE DANSE

Âge : à partir de 6 ans

Effectif : 15 participant-es maximum - (20 participants max dans le cadre d'un atelier parents-enfants)

GROUPE RAP

Âge : à partir de 8 ans

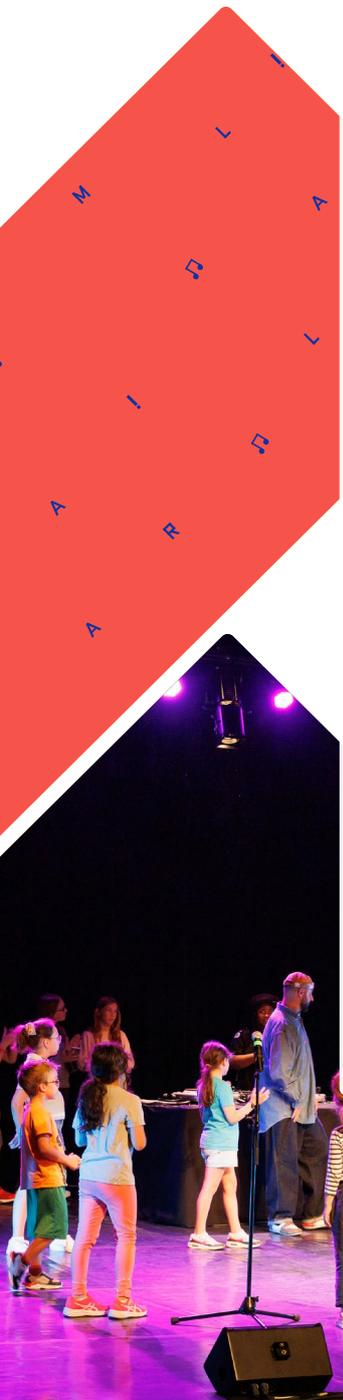
Effectif : 5 participant-es maximum - (8 participants max dans le cadre d'un atelier parents-enfants)

GROUPE DJing

Âge : à partir de 8 ans

Effectif : 6 participant-es maximum - (8 participants max dans le cadre d'un atelier parents-enfants)

Une idée de projet sur plusieurs journées avec un même groupe de participants : imaginer une petite représentation mêlant rap, djing et danse hip-hop pour la première partie de la boum !



FICHE TECHNIQUE

DANS DES PIÈCES SÉPARÉES

› GROUPE RAP

Matériel à fournir : un système son avec câble pour brancher un téléphone, ou un ordinateur avec internet, un tableau/paperboard avec vélédas, feuilles et crayons.

› GROUPE DJing

Matériel à fournir : un système son, un praticable, deux platines Technics MK2 ou équivalent avec feutrine et cellules, multiprises et rallonges.

› GROUPE DANSE

Matériel à fournir par le lieu : un système son avec une connexion Bluetooth pour connecter un téléphone (chaîne hi-fi, enceinte dynamique) et une connexion internet.

Type de salle nécessaire : une salle spacieuse avec un sol composé d'une surface lisse adaptée à la danse (linoléum, plancher, etc.)

Temps d'installation : 45 minutes

