



# ATELIER

# ALLO COSMOS

de Marc de Blanchard & Fanny Paris

## CONTACT

---

Diffusion > Selma [selma.farouault@armada-productions.com](mailto:selma.farouault@armada-productions.com)

**L'ARMADA**  
PRODUCTIONS

# ATELIER

## DANSE

*Un atelier de pratique artistique peut être proposé au public en parallèle du spectacle. Pour toutes ces propositions, aucune connaissance préalable n'est exigée de la part des participants.*

### LES ATELIERS DANSE

#### 1. Danse et musique « Danse dans les étoiles »

Les participant•es deviennent des astronautes qui se déplacent et dansent dans l'espace. Dans cet atelier, Marc plonge les participant•es dans un environnement étoilé et lumineux grâce à la technique du mapping vidéo et les accompagne musicalement tout au long de l'atelier afin de mettre en relation le mouvement avec le son. Fanny emmène les participant•es sur différentes planètes sur lesquels les mouvements et les rythmes varient : lent et liquide sur la planète bleue, énergique et rapide sur la planète rouge, etc... Puis ils•elles reviendront en fin d'atelier en apesanteur et au calme dans les étoiles.

**Intervenant•es :** Marc et Fanny

#### 2. Danse uniquement « Danse dans les planètes »

Dans cet atelier, Fanny accompagne les participant•es dans une visite des planètes pendant laquelle ils•elles prennent le rôle de cosmonautes. Ils•elles associent chaque planète à une vitesse, une qualité de mouvement et travaillent sur le poids et l'équilibre à travers la notion d'apesanteur.

**Intervenante :** Fanny

**Tarifs :** nous contacter pour recevoir un devis.



# ATELIER

## DANSE

### POUR LES DEUX ATELIERS DANSE

Avec ces ateliers, l'objectif est d'initier les enfants aux notions d'espace et de temps. Fanny leur propose un temps d'exploration et d'improvisation puis termine par la construction d'une phrase chorégraphique à partir des idées de chacun. Lors de l'atelier, ils identifient les principales orientations et directions, que ce soit l'espace de la scène, de leur corps ou bien de leurs camarades. Ils appréhendent la relation entre la vitesse et le déplacement de leur corps en expérimentant les nuances.

**Âge et durée :** Pour les enfants de 4 à 5 ans : 45 minutes / Pour les enfants de 6 ans et plus : 1 heure

**Effectif :** 25 enfants maximum (adapté aux scolaires ou aux groupes parents-enfants)

**Matériel à fournir par le lieu :** un système son avec câbles (notamment un câble mini-jack pour relier à un ordinateur), un pied et support pour poser un vidéoprojecteur, une table type mange-debout pour installer l'ordinateur, 2 rallonges et 2 multiprises.

**Type de salle nécessaire :** une salle assez grande pour que tout le monde puisse danser, avec un sol adapté à la danse (plutôt lino ou parquet). Il faut pouvoir y faire **le noir ou la pénombre** pour que la projection des étoiles fonctionne. Prévoir la possibilité d'allumer une petite lumière, par exemple un projecteur ou une lumière tamisée (pour rassurer les enfants qui ont peur du noir). Prévoir l'atelier dans une autre salle que celle du spectacle si le décor y est installé.

**Matériel fourni par les artistes :** ordinateur, pads et claviers, vidéo projecteur adapté.

**Temps d'installation :** minimum 30 minutes.